

W-Seminar im Fach

Deutsch

Oberstufenjahrgang 2013/2015



Lehrkraft/Lehrkräfte: Scholz

Leitfach: Deutsch

Projektthema: Psychologie in der Literatur

Zielsetzung des Seminars:

Was treibt den Menschen an? Was macht ihn zu dem Wesen, das er ist? Was sind die „Schattenseiten“ der menschlichen Psyche?

Bücher berühren ihre Leser. Einerseits beschreiben sie Vertrautes, in dem man sich als Leser wiederfinden kann, andererseits weisen sie über das Alltägliche hinaus. In Büchern werden Lebenswelten, Empfindungsweisen und Gedankengänge anderer Menschen beschrieben, in die man im wirklichen Leben vielleicht niemals Einblick gewinnen würde, die uns aber faszinieren oder abstoßen.

In diesem W-Seminar lernen wir psychologische Grundlagen genauer kennen und setzen uns mit ausgewählten literarischen Werken sowie deren Darstellung der menschlichen Psyche auseinander.

„Bei gleicher Umgebung lebt doch jeder in einer anderen Welt.“
Arthur Schopenhauer

mögliche Themen für die Seminararbeiten:

z.B.:

1. Nationalsozialistische Terrormethoden und ihre Verarbeitung in der Literatur (Beispiel: „Die Schachnovelle“ von Stefan Zweig)
2. Selbstmord in der Literatur (Beispiel: Hermann Hesse „Unterm Rad“)
3. Der „Werther-Effekt“, vom Vorbildsuizid zur Nachfolgetat
4. „Spieltrieb“ von Juli Zeh - Psychologische Untersuchung einer Identitätskonstruktion
5. Psychologische Deutung des Grimmschen Märchens „Hänsel und Gretel“
6. Das Motiv des Tyrannenmords in der Literatur (mgl. Beispiele: Schillers „Die Bürgschaft“ oder „Wilhelm Tell“)

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Die angegebenen Themen für Seminararbeiten verstehen sich als Vorschläge. Die endgültigen Titel und Inhalte werden im Laufe des Seminars erarbeitet.